



FUNDAÇÃO
GETULIO VARGAS

EESP

Escola de Economia
de São Paulo

PROCESSO SELETIVO
1.º SEMESTRE DE 2013

005. CADERNO 3 | PROVAS DA 2.ª FASE

REDAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA

- » Você recebeu este caderno de redação contendo um tema a ser desenvolvido.
- » Confira seu nome e número de inscrição impressos na capa deste caderno.
- » Quando for permitido abrir o caderno, verifique se está completo ou se apresenta imperfeições. Caso haja algum problema, informe ao fiscal da sala.
- » Assine apenas no local indicado na capa; qualquer identificação feita pelo candidato no corpo deste caderno acarretará a atribuição de nota zero à redação.
- » Redija o texto definitivo com caneta de tinta azul ou preta, no espaço reservado para tal. Os rascunhos não serão considerados na correção. A ilegibilidade da letra acarretará prejuízo à nota do candidato.
- » A duração das provas de Língua Portuguesa e de Redação em Língua Portuguesa é de 2 horas e 30 minutos.
- » Só será permitida a saída definitiva da sala e do prédio após transcorridos 30 minutos do início da prova.
- » Ao sair, você entregará ao fiscal este caderno e o caderno de questões discursivas.
- » Até que você saia do prédio, todas as proibições e orientações continuam válidas.

AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO.

PROCESSO SELETIVO | 1.º SEMESTRE DE 2013
005. CADERNO 3 | PROVAS DA 2.ª FASE
REDAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA



FUNDAÇÃO
GETULIO VARGAS

EESP

Escola de Economia
de São Paulo

FUNDAÇÃO
vunesp

16.12.2012 | 10h30

NÃO ESCREVA NESTE ESPAÇO

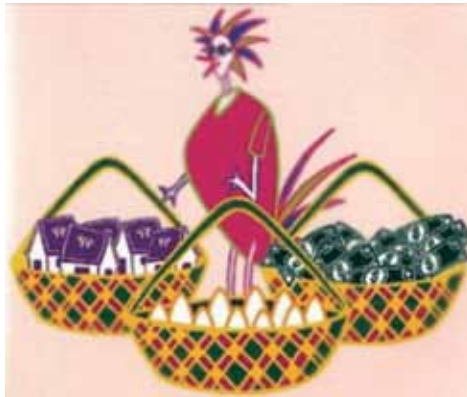
REDAÇÃO

Leia os textos.

TEXTO I

Num mundo completamente submetido às andanças da Economia, nós, os leigos desta ciência, temos muita dificuldade em nos mantermos a par de seus processos e nomenclatura. Mas, pior, sentimos que somos subjugados pela sua dinâmica e ficamos inferiorizados, suplantados e arrastados pela força de quem os domina. Não acham que já é altura de a escola assumir este conhecimento e fornecer instrumentos para que esta inferioridade não se perpetue? Afinal, e sob o ponto de vista da própria Economia, cada um de nós é um elemento de produção, logo um elemento da cadeia econômica mundial.

Mara Luquet, jornalista e escritora brasileira da área econômica, foi sensível a esta questão e, se assim o pensou, melhor o fez: criou a *Bicholândia*, recheada de habitantes com um bom punhado de profissões e diferentes contribuições para a dinâmica econômica da comunidade. Há a Formiga Emília, empresária; a Cigarra Nara, cantora; a Joaninha Aninha, assalariada; o Tatu Artur, banqueiro, entre outros, como a Galinha Binha, industrial:



A D. Binha, que não põe os ovos todos no mesmo cesto...
ou seja, diversifica os investimentos.

(<http://mariacatela.blogs.sapo.cv/tag/economia>. Acessado em 11.10.12. Adaptado)

TEXTO II

Fazer com que os filhos pequenos aprendam noções básicas de economia, poupança, investimentos, gastos e orçamento não está nos planos de muitas famílias – mas deveria estar. Não faltam psicólogos, professores, orientadores pedagógicos, consultores financeiros e economistas que afirmem que a educação financeira deve começar bem cedo, ainda na infância. E as atitudes que podem ser tomadas pelos pais vão muito além de conceder uma mesada ao fim do mês, hábito que exige mais controle do que se possa imaginar. Parece complicado? Embora dê trabalho, o processo de educação financeira é importantíssimo para evitar, por exemplo, futuros problemas de endividamento.

(www.bebe.bolsademulher.com./planejamento/financas-para-criancas. Acessado em 11.10.2012)

TEXTO III

Cerca de um quarto dos projetos de lei na área da educação que tramitam no Congresso atualmente propõe a criação de novas disciplinas ou mudanças no conteúdo do currículo escolar. Um desses projetos visa criar a disciplina de educação financeira para os currículos de 6.º a 9.º anos do ensino fundamental e do ensino médio.

De acordo com Dermeval Saviani, professor da Unicamp, as medidas que criam disciplinas e conteúdos pelos parlamentares são “exóticas”, e não poderiam ser definidas nesse nível. “É no âmbito das escolas que as normas gerais fixadas pelo Congresso Nacional, pelas Assembleias e pelos Conselhos devem ser traduzidas na sua composição curricular”, explica. Para ele, essas leis aparecem como distorções, porque vão na contramão da educação na forma de um sistema articulado.

(www.observatoriodaeducacao.org.br. Acessado em 11.10.2012. Adaptado)

TEXTO IV

O vazio deixado pela falência da educação humanista – a que buscava formar a excelência dos talentos e habilidades, o “homem integral” – vem a ser preenchido pelos valores da mídia e do mercado, agente subordinador de todas as esferas da vida ao fator econômico, que visa adaptar o indivíduo aos valores empresariais do lucro, da competição e do sucesso. Na perspectiva humanista, as disciplinas são formadoras, mas na cultura da mídia e do mercado, elas têm de ser performáticas, isto é, instrumentalizadas, já que estão a serviço de fatores alheios ao verdadeiro sentido de educar e preparar alguém para a vida. Diante disso, torna-se necessário transportar para o século XXI a arte de formar “homens obras de arte, éticos e criadores”, repensando a chamada Paideia, que era a base da educação de crianças e jovens na Antiguidade. Trata-se de reconquistar para os dias atuais as lições de uma educação ética e criadora, lições que não conhecem diferença alguma entre o antigo e o moderno, uma vez que a dignidade de nascer, viver e morrer não conhecem variações e muito menos modismos de ocasião.

(Adaptado das obras de Olgária Matos e Viktor Sallis)

Com base na coletânea de textos, elabore uma dissertação, na norma-padrão da língua portuguesa, sobre o tema:

CABE À ESCOLA E À FAMÍLIA PREPARAR CRIANÇAS E ADOLESCENTES PARA LIDAR COM AS FINANÇAS?

NÃO ASSINE ESTA FOLHA

REDAÇÃO

Em hipótese alguma será considerado o texto escrito neste espaço.

RASCUNHO

NÃO ASSINE ESTA FOLHA



FUNDAÇÃO
GETULIO VARGAS

EESP

Escola de Economia
de São Paulo



FUNDAÇÃO
GETULIO VARGAS

EESP

Escola de Economia
de São Paulo

A

B

C

CÓDIGO

Fora do tema

Fora do gênero

Prova identificada

Cópia

A

B

C

CÓDIGO

Fora do tema

Fora do gênero

Prova identificada

Cópia

3^o

EXAMINADOR

1^a D – 3^o E

2^a D – 3^o E

FGVS1201

4^o

EXAMINADOR

1^a D – 4^o E

2^a D – 4^o E

FGVS1201



FUNDAÇÃO
GETULIO VARGAS

EESP

Escola de Economia
de São Paulo



FUNDAÇÃO
GETULIO VARGAS

EESP

Escola de Economia
de São Paulo

A

B

C

CÓDIGO

Fora do tema

Fora do gênero

Prova identificada

Cópia

A

B

C

CÓDIGO

Fora do tema

Fora do gênero

Prova identificada

Cópia

2^o

EXAMINADOR

1^a D – 2^o E

2^a D – 2^o E

FGVS1201

1^o

EXAMINADOR

1^a D – 1^o E

2^a D – 1^o E

FGVS1201

